

Dati personali

Nata il 9 novembre 1998 a Torino

Nazionalità: italiana

Residenza: Borgata Tetti Bagnolo 13, Carignano (TO)

Mail: michelapaleologo.98@gmail.com

Cellulare: 3313167993

Esperienze

2025 Performer in Bloomsville, stagione "Mostri" del Teatro Astra, fondazione TPE, di Torino, regia di Valentina Renna

2025 Attrice in Figli d'anima, stagione "Essere Umani" del Teatro Stabile di Torino, regia di Simone Schinocca

2022-25 Performer in Whiskey e Soubrette, nelle stagioni di Fertili Terreni, regia di Simone Schinocca

2021 Attrice per "Progetto 21" e "Anni '20" in collaborazione con il Centro e Teatro Bellarte - Associazione Tedacà

2021 Protagonista di puntata per la trasmissione televisiva Guess My Age

2020 - 2024 Collaborazione con Videodelta S.r.l di Torino per doppiaggio cantato

2017-2020 Spettacoli "On Broadway" e "Show Biz" in qualità di cantante solista e performer in diversi teatri del nord Italia, quali Teatro Nuovo e Teatro Crocetta di Torino, Teatro Besostri di Mede con la Gypsy Musical Academy. Coreografie di Cristina Fraternale Garavalli

2019-2020 Attrice e cantante nella rassegna di spettacoli Talenti in casa, Casa del Quartiere il Barrito, in collaborazione con Liberipensatori Paul Valery e nello spettacolo in collaborazione con Federico Sirianni presso il Caffè Muller di Torino

2019 – finale di Italia's got Talent con la Gypsy Musical Academy

Insegnamento

2026 Laboratorio di arte terapia presso l'Istituto Penale Minorile Ferrante Aporti di Torino

2024- in corso Insegnante di tecnica vocale presso l' Accademia artistica Art Village all'interno del Teatro Alfieri di Torino

2022- 2024 insegnante di tecnica vocale presso la Children's Musical School di Milano

2021 Assistente dell'insegnante Francesca Varagnolo presso la Gypsy Musical Academy
2020 - in corso Insegnante di tecnica vocale presso il Centro e Teatro Bellarte - Associazione Tedacà
2020 - in corso Insegnante di Teatro presso il Centro e Teatro Bellarte - Associazione Tedacà

Formazione

2024- in corso Corso di didattica del canto moderno presso la VMS di Milano, diretta da Loretta Martinez

2023 Diploma in canto moderno presso la VMS di Milano, diretta da Loretta Martinez

2021 On act, Corso di perfezionamento della tecnica e dell'interpretazione teatrale con Chiara Noschese

2020 Diploma di performing arts presso la Gypsy Musical Academy di Torino (canto: advanced; recitazione: advanced; danza: intermediate)

2012- 2017 Corso di studio di tecnica vocale, interpretazione nel canto pop, pianoforte e teoria musicale presso il Circolo Arci Margot a Carmagnola (TO)

2002-2014 Studio di danza classica, moderna contemporanea e carattere presso Nuovo Steps Centro produzione Danza di Patrizia Crepaldi, con conseguimento degli esami CONI

2017 Diploma Liceo Classico presso Baldessano roccati di Carmagnola

Masterclass

2020 Masterclass mock audition con il performer Reece Richards; Masterclass di danza contemporanea con Chiara Valli

2019 Masterclass di danza e musical theatre presso la Pinapple Dance Studios di Londra con Jenny Patro

ne; Masterclass di tecnica vocale e interpretazione con Cheryl Porter; Masterclass mock audition con il performer David Allwood; Masterclass di danza con Pierluigi Lima

2018-2019 Masterclass di canto e interpretazione musical Vittorio Matteucci; Masterclass di danza con Pierluigi Lima; Masterclass di canto con Alex Mastromarino; Masterclass di repertorio coreografico con Francesca Varagnolo; Masterclass di musical con Valentina Gullace e Stefania Fratepietro

2017 Masterclass di musical con Umberto Noto; Masterclass di danza contemporanea con Rimi Cerloj; Masterclass di canto e interpretazione con Paolo Barillari; Masterclass di canto e interpretazione pop con Max Corfini; Masterclass di recitazione cinematografica con Alessio Schiavo

2015 Masterclass di canto e teoria musicale con Mary Setrakian presso il CPM di Milano

Competenze

Buona conoscenza della lingua inglese sia scritta sia parlata a livello B1

Buona dimestichezza nell'uso del PC, anche con programma specifici musicali (Audacity, Garage Band, MuseScore) e di montaggio video

Avvalendomi delle disposizioni di cui all'art. 46 del D.P.R. 445/2000 e consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni, previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000, sotto la mia personale responsabilità, dichiaro che i dati esposti nel presente curriculum vitae corrispondono a verità. Ai sensi dell'art. 6 punto 1.a) del Reg (UE) 2016/679 presto il mio consenso al trattamento dei dati contenuti nel presente curriculum vitae per la finalità incontro tra domanda e offerta di lavoro

Michela Paleologo